

Конспект сюжетно-ролевой игры «Музей»

для детей 5-7 лет.

Воспитатель Устинова Т.Н.

Цель:

Формирование умений создавать и поддерживать сюжет игры.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с понятием «Музей» и их разновидностями;
- активизировать и расширять словарный запас детей согласно теме игры;
- развивать диалоговую речь детей;
- воспитывать активность и любознательность.
- познакомиться с профессиями людей, работающих у музею.

Предварительная работа:

Беседа с детьми о профессиях работников музея и видах музеев. Показ картинок с экспонатами различных музеев. Фотографии известных музеев мира. Беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах. Изготовление с детьми экспонатов для музея.

Работа с родителями.

Пополнение коллекции экспонатов музея

Ход игры:

Подготавливаем группу для игры:

Расставляем «экспонаты», создаем атмосферу музея.

Воспитатель: Ребята, давайте сегодня с вами поиграем в музей. Как вы думаете, что нам понадобится для игры?

Дети: ответы детей (распределить роли, купить билеты в музей, выбрать кассира, назначить экскурсоводов...)

Дети готовят атрибуты для игры, расходятся по рабочим местам, получают бейджики в соответствии с выбранной ролью-должностью музейного работника. Оставшаяся часть детей превращается в посетителей.

Смотритель музея - встречает гостей и предлагает купить билеты. Дети с ним здороваются.

Смотритель: Здравствуйте, гости дорогие! Мы рады видеть вас в нашем музее. Пожалуйста, приобретайте входные билеты в кассе.

(Выстраивается очередь в кассу, дети покупают билеты)

(Смотритель подводит к первому экскурсоводу, зал «Хохломская посуда»)

Экскурсовод (рассказывает о своей выставке экспонатов: о хохломской посуде, её истории):

- Здравствуйте! Вы находитесь в зале на выставке хохломской посуды. Здесь представлены разные предметы посуды: кувшин, чашка, ложки, миски, ковш, тарелки. Наша страна очень большая.

В ней много городов, сел, рек. На Волге есть село, которое называется Хохлома. В этом селе мастера и делают эти красивые изделия. Сначала они

вырезают из дерева разную посуду, а затем расписывают красными, желтыми и чёрными красками.

Дети задают вопрос: Скажите, пожалуйста, какие узоры использовали мастера для украшений?

Экскурсовод: Они использовали завитки, точки, ягоды и листья.

Дети задают вопрос: Как используют такую посуду?

Экскурсовод: Эту посуду используют как сувениры для подарков и для хранения продуктов.

Дети благодарят его.

Смотритель (подводит ко второму экскурсоводу, зал «Картинная галерея»): Это зал «Картинная галерея».

Экскурсовод: Здравствуйте! Подойдите поближе, и я познакомлю вас с картинами русских художников. Напоминаю вам, что рассматривать картины надо в полной тишине. Вот картина В. Васнецова: «Три богатыря». На ней изображены русские богатыри: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Одеты они в железные кольчуги, на головах – шлемы. Все они храбрые, смелые защитники Родины.

Обратите внимание на эту картину. Это пейзаж Левитана «Золотая осень». Левитан любил рисовать осеннюю природу.

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.

Посмотрите на эту картину. Она называется «Утро в сосновом бору». Ранним утром в дремучем лесу резвятся три неуклюжих медвежонка. Рядом мама – медведица.

Дети задают вопрос: Что такое пейзаж?

Экскурсовод: Пейзаж – это картина, на которой изображена природа.

Дети задают вопрос: Кто написал картину «Утро в сосновом бору»?

Экскурсовод: Эту картину написал художник Иван Шишкин.

Вот и подошла к концу наша экскурсия.

Дети благодарят экскурсовода.

Смотритель (подводит к третьему экскурсоводу, зал «Скульптуры»): Это зал «Скульптуры мира».

Экскурсовод: Здравствуйте! Подойдите поближе, и я познакомлю вас с произведениями великих скульпторов. Напоминаю вам, что скульптуры можно только рассматривать, трогать их не следует. Вот перед вами великолепная китайская ваза, вы можете увидеть, как она украшена различными орнаментами. Следующий экспонат скульптура Сфинкса, конечно, это его уменьшенная копия, сам Сфинкс находится в Египте и охраняет вход в пирамиды. Сфинкс это мифическое существо с телом льва и головой человека.

Есть ли у вас какие-то вопросы?

Дети: задают вопросы

Воспитатель: дорогие ребята, вот мы и посетили музей. Нам пора возвращаться в группу. Мы благодарим работников музея за их работу и прощаемся.

Дети снимают с себя атрибуты работников музея и присоединяются к остальным ребятам. Воспитатель с детьми обсуждают итоги игры. Дети с воспитателем делятся впечатлениями.